



Évènement (Event): _____
 Date (Date): _____
 Nom de l'équipe (Team name): _____
 Catégorie (Category): _____
 Niveau (Level): _____
 Numéro de Juge (Judge #): _____

GYMNASTIQUE — SAUTS / TUMBLING — JUMPS

GYMNASTIQUE À L'ARRÊT / STANDING TUMBLING					Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Ratio et Échelle des habiletés						Nombre & Type d'habiletés Number & Type of Skills	
	Sous le niveau	De base	Interm.	Avancé/Élite		Transitions & Combinaisons Transitions & Combinaisons	
0- 1/3						Stabilité & Contrôle Stability & Control	
1/3 - 2/3						Variété & Flexibilité Variety & Flexibility	
2-3 – Tous						Précision & Complexité Precision & Intricacy	
DIFFICULTÉ / DIFFICULTY 1...2...3...4...5						Uniformité & Symétrie Uniformity & Symmetry	
EXÉCUTION / EXECUTION 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10						Rythme & Fluidité Pace & Fluidity	
						Synchronisation & Timing Synchronisation & Timing	
						Utilisation sol & Effets visuels Use of Floor & Visual Effects	
					/ 15	Originalité & Créativité Originality & Creativity	

GYMNASTIQUE AVEC ÉLAN / RUNNING TUMBLING					Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Ratio et Échelle des habiletés						Nombre & Type d'habiletés Number & Type of Skills	
	Sous le niveau	De base	Interm.	Avancé/Élite		Transitions & Combinaisons Transitions & Combinaisons	
0- 1/3						Stabilité & Contrôle Stability & Control	
1/3 - 2/3						Variété & Flexibilité Variety & Flexibility	
2-3 – Tous						Précision & Complexité Precision & Intricacy	
DIFFICULTÉ / DIFFICULTY 1...2...3...4...5						Uniformité & Symétrie Uniformity & Symmetry	
EXÉCUTION / EXECUTION 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10						Rythme & Fluidité Pace & Fluidity	
						Synchronisation & Timing Synchronisation & Timing	
						Utilisation sol & Effets visuels Use of Floor & Visual Effects	
					/ 15	Originalité & Créativité Originality & Creativity	

SAUTS / JUMPS					Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Ratio et Échelle des habiletés						Nombre & Type d'habiletés Number & Type of Skills	
	Sous le niveau	De base	Interm.	Avancé/Élite		Transitions & Combinaisons Transitions & Combinaisons	
0- 1/3						Stabilité & Contrôle Stability & Control	
1/3 - 2/3						Variété & Flexibilité Variety & Flexibility	
2-3 - Tous						Précision & Complexité Precision & Intricacy	
DIFFICULTÉ / DIFFICULTY 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10						Uniformité & Symétrie Uniformity & Symmetry	
EXÉCUTION / EXECUTION 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10						Rythme & Fluidité Pace & Fluidity	
						Synchronisation & Timing Synchronisation & Timing	
						Utilisation sol & Effets visuels Use of Floor & Visual Effects	
					/ 20	Originalité & Créativité Originality & Creativity	

IMPRESSION GÉNÉRALE / OVERALL IMPRESSION					COMMENTAIRES / COMMENTS	
1...2...3...4...5...6...7...8...9...10						
					/ 10	
						TOTAL
						/ 60