



Évènement (Event): _____
 Date (Date): _____
 Nom de l'équipe (Team name): _____
 Catégorie (Category): _____
 Niveau (Level): _____
 Numéro de Juge (Judge #): _____

PARTNER STUNTS / PARTNER STUNTS

STUNTS ET PROJECTIONS / STUNTS & TOSSES				Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Échelle des habilités				Montées & Démontages Mounts & Dismounts		
Sous le niveau	De base	Interm.	Avancé/Élite	Stabilité & Contrôle Stability & Control		
				Technique Technic		
DIFFICULTÉ / DIFFICULTY 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10 11...12...13...14...15 EXÉCUTION / EXECUTION 1...2...3...4...5...6...7...8...9...10 11...12...13...14...15				Utilisation de ransitions & Combinaisons Use of Transitions & Combinaisons		
				Précision & Flexibilité Precision & Flexibility		
				Rythme & Fluidité Pace & Fluidity		
				Timing Timing		
				Variété Variety		
/ 30				Originalité & Créativité Originality & Creativity		

TRANSITIONS & COMBINAISONS				Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Échelle d'évaluation				Degré de difficulté & Exécution Difficulty & Execution		
Pauvre	Moyen / Bon	Très Bon	Excellent	Nombre & Variété Number & Variety		
				Précision Precision		
1...2...3...4...5...6...7...8...9...10...11...12...13...14...				Rythme & Fluidité Pace & Fluidity		
				Timing Timing		
				Originalité & Créativité Originality & Creativity		
/ 15						

CHORÉGRAPHIE / CHOREOGRAPHY				Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Échelle d'évaluation				Impact & Flux de la routine Routine's Flow & Impact		
Pauvre	Moyen / Bon	Très Bon	Excellent	Utilisation approprié des habiletés Appropriated Use of Skills		
				Utilisation de transitions & Mouvements Use of Transitions & Motion		
1...2...3...4...5...6...7...8...9...10				Rythme & Fluidité Pace & Fluidity		
				Utilisation de la musique Use of Music		
				Expressions & Esprit de spectacle Expressions & Showmanship		
/ 10				Originalité & Créativité Originality & Creativity		

SECURITÉ / SECURITY				Indicateurs / Pointers		COMMENTAIRES / COMMENTS
Échelle d'évaluation				Maîtrise & Contrôle Control		
Pauve	Moyen / Bon	Très Bon	Excellent	Niveau d'habiletés approprié Proper Level of Skills		
				Respect des limites des athlètes Respect of Athletes Limits		
1...2...3...4...5...6...7...8...9...10				Spotting Spotting		
				Sécurité de la technique Technic Safety		
				Exécution Execution		
/ 10						

IMPRESSION GÉNÉRALE / OVERALL IMPRESSION				COMMENTAIRES / COMMENTS	
1...2...3...4...5...6...7...8...9...10					
/ 10					
				TOTAL	/ 75