

Évènement & Date / Event & Date: \_\_\_\_\_

Nom de l'équipe / Team Name: \_\_\_\_\_

Division: \_\_\_\_\_ Juge / Judge: \_\_\_\_\_

GYMNASTIQUE À L'ARRÊT & AVEC ÉLAN		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS										
Difficulté/ Difficulty:	/ 5	Ratio / Ratio	Ratio	A Bas	B	C	D	E	F	G	H	I	Haut
		Incorporation / Incorporation	≤ 50%										
		Créativité / Creativity	50% +1										
		Variété / Variety	75%										
Exécution/ Execution:	/ 10	Niveau de difficulté / Difficulty Level	100%										
		Utilisation de compétences spéciales											
		Use of Specialty Skills											
		Technique / Technique											
Sous-total / Subtotal:	/ 15	Flexibilité / Flexibility											
		Contrôle / Control											
		Position du corps / Body Position											
		Puissance / Rapidité / Power / Speed											
		Uniformité / Uniformity											
		Timing / Timing											
		Préparation / Atterrissage / Set / Landing											
		Hauteur / Height											
		Extension & Atteinte / Extension & Reach											

GYM SYNCHRONISÉE / SYNCHRONIZED TUMBLING		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS										
Gymnastique synchronisée Synchronized Tumbling:	/ 5	Complexité séquence / Complexity of Pass											
		% de l'équipe/Ratio/Percentage of Team											
		Uniformité des positions du corps											
		Uniformity of Body Positions											
Sous-total / Subtotal:	/ 5	Constance Technique/Puissance/Rapidité											
		Consistency of Technique / Power/ Speed											
		Constance des Lignes / Espacement											
		Consistency of Lines / Spacing											
		Synchronisation/Timing/Synchronization:											
		- Préparation/Début/At Initiation/Take-off											
		- Pendant la séquence/During Skill(s)											
		- À l'atterrissage/When Landing											

SAUTS / JUMPS		INDICATEURS / POINTERS	RATIO & COMMENTAIRES / RATIO & COMMENTS					
Difficulté/ Difficulty:	/ 10	Ratio / Ratio	Ratio	A (Bas/Low)	B	C	D	E (Haut/High)
		Incorporation / Incorporation	≤ 50%					
		Créativité / Creativity	50% +1					
		Variété / Variety	75%					
Exécution/ Execution:	/ 10	Quantité / Quantity	100%					
		Niveau de difficulté / Difficulty Level						
		Utilisation approches / Use of Approaches						
		Technique / Technique						
Sous-total / Subtotal:	/ 20	Flexibilité / Flexibility						
		Contrôle / Control						
		Position du corps / Body Position						
		Hauteur / Height						
		Atterrissage / Landing						
		Timing/ Synchronisation / Synchronization						
		Orteilles pointées / Pointed Toes						
		Uniformité / Uniformity						
		Placement de la poitrine / des bras						
		Chest / Arm Placement						

IMPRESSION GÉNÉRALE / OVERALL IMPRESSION		COMMENTAIRES / COMMENTS
Sous-total / Subtotal:	/ 5	

<b>TOTAL</b>	<b>/ 45</b>
--------------	-------------